

VALLÉE DE LA LOIRE

Domaine J. de Villebois, ambassadeur des grands Sauvignon Blancs de Loire

Plus qu'une signature, J. de Villebois défend une lecture du Sauvignon Blanc à travers la diversité des terroirs ligériens. De la Loire au Cher, chaque étape du parcours révèle une expression singulière du cépage, dans une quête d'identité où le lieu prime toujours sur le style.



Marie Joanna Roginska

10 juil. 2026 — 6 min de lecture

Partager



<https://vinwinowine.com/domaine-j-de-villebois-ambassadeur-des-grands-sauvignon-blancs-de-loire/>

Tout récemment j'ai eu de la chance de pouvoir pénétrer dans **l'univers viticole de J. de Villebois**. En venant ici, j'ai pris conscience, qu'il existe des domaines que l'on visite, et puis il y a d'autres, que l'on parcourt comme si on remontait un fleuve et pas n'importe lequel, celui de la Loire et du Cher. Domaine J. de Villebois appartient à cette seconde catégorie, ici, le vignoble n'est pas une propriété figée autour d'un château ou d'un clos, il est un voyage, un itinéraire, une exploration des plus beaux terroirs ligériens, menée avec une idée fixe, celle de révéler toute la noblesse du Sauvignon Blanc en montrant toutes ses facettes.

Des coteaux du Cher aux collines de Sancerre, des silex de Pouilly-Fumé aux calcaires de Menetou-Salon, sans oublier Chenonceaux et Quincy, chaque étape, chaque cuvée du domaine raconte une facette différente d'un cépage souvent caricaturé pour ses notes variétales, alors qu'il est, en réalité, infiniment plus complexe qu'il n'y paraît. Chez J. de Villebois, le Sauvignon n'est pas seulement un raisin, un cépage parmi d'autres, il devient l'interprète privilégié du paysage et de son terroir.



Joost et Miguela

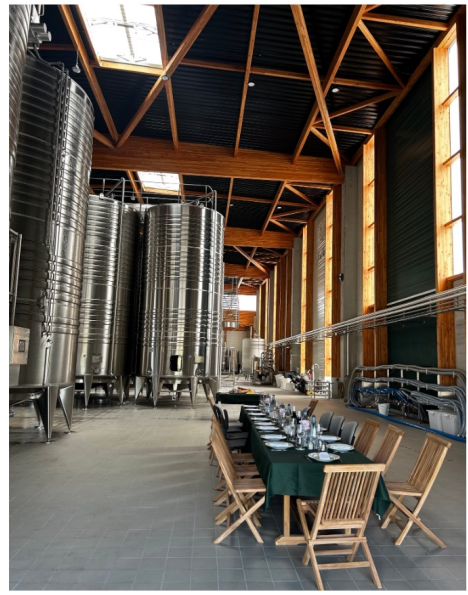
Une histoire familiale devenue une référence ligérienne

L'histoire commence au début des années 2000 avec **Joost de Willebois et son épouse, Miguela**. Descendant d'une ancienne famille française dont les origines remontent au XIIe siècle, Joost mène d'abord une carrière dans la finance, notamment à la tête de la Bourse d'Amsterdam, avant de choisir une tout autre voie, celle de la vigne.

Amoureux du Val de Loire, de son patrimoine et de sa culture, **le couple acquiert en 2004 un premier vignoble de Sauvignon Blanc en Touraine, proche de St Aignan**. Ce qui n'était alors qu'un domaine d'une dizaine d'hectares devient progressivement un projet très ambitieux, créer un domaine entièrement dédié au Sauvignon Blanc de Loire.



À contre-courant des autres domaines spécialisés sur une seule appellation, Joost imagine un modèle inédit, explorer toutes les grandes appellations ligériennes afin d'en révéler les nuances du Sauvignon. Cette approche se concrétise rapidement grâce à des partenariats avec des vignerons **de Sancerre, Pouilly-Fumé, Menetou-Salon ou encore Quincy**, avant l'acquisition progressive de nouvelles parcelles et **la construction, en 2023, d'un chai de vinification ultra moderne à Chémery**. Aujourd'hui, J. de Villebois figure parmi les signatures incontournables du Sauvignon ligérien, avec une production reconnue non seulement dans l'Hexagone, mais bien au-delà de ses frontières.



Nouveau chai de vinifications à Chemery inauguré en 2023

Et comme si cette aventure n'était pas déjà suffisamment ambitieuse, Joost a également acquis une maison historique à **Saint-Aignan**, transformée en **caveau de vente**, où l'on retrouve la gamme complète du domaine, mais aussi une belle sélection de vins de l'ensemble de la Vallée de la Loire.



Caveau de vente de J. de Villebois

La Loire, un laboratoire viticole à ciel ouvert

Contrairement à certaines d'autres régions viticoles dominées par un terroir unique, la Loire offre, au fil de son cours, une véritable mosaïque géologique. Les paysages changent constamment, tout comme les sols. Cette diversité constitue la véritable richesse de J. de Villebois. Ici, chaque terroir est considéré comme un langage qu'il faut apprendre à traduire en bouteille, en donnant une signature propre à chacune des cuvées.

Terroirs

Les silex : la signature de Pouilly-Fumé

Les célèbres silex accumulent la chaleur durant la journée avant de la restituer la nuit. Ils donnent naissance à des vins droits, très tendus et d'une remarquable énergie. La fameuse note de pierre à fusil, longtemps associée aux grands **Pouilly-Fumé**, trouve ici son origine géologique. Les cuvées "**Les Silex Blancs**" illustrent parfaitement cette expression minérale, mêlant notes d'agrumes, le fumé délicat et une belle salinité.

Les marnes kimméridgiennes signent la droiture et l'élégance de Sancerre

Vieilles de plus de 150 millions d'années, ces marnes argilo-calcaires riches en fossiles marins donnent naissance à des vins profonds, minéraux, frais et élégants.

Le Sauvignon y développe une texture complexe, accompagnée de notes de fruits blancs et de fleurs, de pierre humide, sa capacité de garde est remarquable, 10 à 15 ans, voire davantage selon les millésimes.

Les sols calcaires apportent encore plus de finesse, de précision, de tension, ainsi qu'une fraîcheur et une acidité remarquable.

Les argiles et les graves de Touraine

Ces sols produisent des Sauvignon plus généreux, accessibles dès leur jeunesse, avec de notes d'agrumes, pamplemousse, citron vert, fruits exotiques, bourgeon de cassis et fleurs blanches. Une palette aromatique particulièrement expressive.

Cette mosaïque géologique très complexe constitue l'ADN du domaine, offrant à chaque bouteille une interprétation fidèle du lieu dont elle est issue.

Même si le Sauvignon Blanc demeure le roi incontesté chez J. de Villebois représentant l'essentiel de la production, **le Pinot Noir complète discrètement la gamme sur certaines appellations, notamment à Sancerre** avec une production ultra confidentiel donnant naissance à un rouge délicat et élégant et particulièrement gourmand, comme le cuvée parcellaire **Sancerre Rouge La Louisonne**, elle compte aussi parmi mes favorites.

L'univers Villebois est organisé en plusieurs familles de vins

À la base se trouvent **les appellations régionales et les vins de Touraine**. Elles privilégient le fruit, la fraîcheur et l'accessibilité de la jeunesse, offrant des Sauvignons francs, marqués par les agrumes frais, le buis et une légère salinité. Dans cette gamme on retrouve **Touraine Sauvignon Blanc ou Touraine Chenonceaux**.



Viennent ensuite les appellations du **Centre-Loire, Sancerre, Pouilly-Fumé, Menetou-Salon, Quincy ou Reuilly**, où chaque vin met en avant l'identité de son appellation tout en conservant la précision stylistique propre au Sauvignon.

Les cuvées Terroirs représentent le cœur de la philosophie du domaine comme : **Sancerre Marnes Kimméridgiennes, Sancerre Silex, Sancerre Griottes** ou encore **Pouilly-Fumé Les Silex Blancs**. Elles comptent parmi mes favorites. Chacune possède une forte personnalité et exprime avec justesse l'identité géologique de son terroir. Ce sont des cuvées qu'il faut savoir oublier quelques années en cave afin de les apprécier pleinement à maturité.



Au sommet de la pyramide figurent les **cuvées parcellaires**. Elles résultent d'une sélection extrêmement rigoureuse des raisins, d'une maîtrise parfaite des rendements et d'une vinification d'une grande précision. Chacune exprime le caractère unique de sa parcelle, comme **Sancerre Les Beltins**, issu d'une parcelle de silex exposée à l'est à 238 mètres d'altitude, ou **Sancerre Rouge La Louisonne**, provenant d'une parcelle de Terres Blanches exposée au sud-ouest à 280 mètres.



Nous sommes ici en présence de vins de caractère, où la pureté du fruit, la fraîcheur et l'élégance s'expriment avec une rare intensité. Chaque bouteille raconte un lieu unique, elle est la mémoire vivante d'un sol, d'une exposition, d'une altitude précise et d'une lumière singulière, révélant avec une remarquable précision l'âme de son terroir.

En un peu plus de deux décennies, J. de Villebois a bâti bien davantage qu'une signature, une vision du Sauvignon Blanc ligérien où chaque terroir conserve sa voix et son identité. À rebours des expressions standardisées, la maison célèbre la diversité des paysages, des sols et des climats qui façonnent les grands vins de Loire. Sous l'impulsion de Joost et Miguela de Willebois, chaque cuvée devient l'expression fidèle d'un lieu, révélée avec une précision qui ne cherche jamais à démontrer, mais à transmettre. De la Touraine à Sancerre, jusqu'aux terroirs emblématiques de Pouilly-Fumé, se dessine une collection d'une remarquable cohérence, où l'émotion naît de l'authenticité. Une invitation à redécouvrir la Loire dans toute sa richesse, et la confirmation que les grands vins sont avant tout ceux qui racontent, avec justesse et élégance, l'histoire de leur terroir.

Adresses utiles

www.jdevillebois.fr